

CHOISIR UN LIVRE POUR ENFANT

**Combien de livres y a-t-il dans votre centre ?
Sont-ils tous de qualité ? Comment le savez-vous ?**



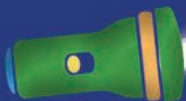
Souvent, les livres nous arrivent comme des cadeaux ou des trouvailles au fil du temps, et on ne s'interroge pas toujours sur leur valeur éducative ou leur impact sur le développement des enfants. C'est grâce à des livres adaptés, riches et variés que les enfants développent le goût de lire, découvrent le pouvoir des mots et construisent leurs premiers repères langagiers et culturels. Cette fiche propose des repères simples pour orienter vos choix, afin que chaque lecture devienne une expérience inclusive, stimulante et intentionnelle.

Les illustrations ✓

- Les illustrations du livre reflètent la diversité culturelle, ethnique, familiale et individuelle des enfants du groupe.
- Les illustrations favorisent une vision inclusive et équitable des personnes et des situations.
- Les minorités visibles sont représentées.
- L'ensemble des livres contient une variété de types d'illustrations (dessin, photo, image réelle, peinture, collage, illustrations interactives).

Les messages ✓✓

- Les valeurs représentées correspondent aux valeurs de notre organisme.
- Le livre ne véhicule aucun stéréotype ou jugement lié au genre, à la culture, aux capacités ou aux caractéristiques physiques.
- Le livre contribue à élargir les horizons de l'enfant et l'expose à une multitude de modèles (familiaux, de genre, de capacités, de caractéristiques physiques).
- Le texte favorise une vision inclusive et équitable des personnes et des situations.
- Les groupes minorisés sont non seulement représentés, mais ont aussi une place de choix dans l'histoire (personnage principal, etc.).
- Le langage est inclusif (épïcène) lorsque c'est possible. Le langage n'est pas discriminatoire.
- Les relations entre les personnages sont saines et bienveillantes.
- Le livre illustre la résolution de problème et la résilience.
- La relation à la Terre est respectueuse et bienveillante et exprime le devoir de la préserver.



Le texte ✓✓✓✓

- Le livre est écrit en français (même si les enfants ne lisent pas encore de mots).
- Le langage est simple et facile à comprendre, même s'il est parfois intéressant d'introduire de nouveaux mots de vocabulaire.
- Présence de rimes, de répétitions ou de rythmes favorisant la mémoire et l'apprentissage de la langue.
- Il y a possibilité d'amorcer une conversation à partir de ce livre.
- Le livre encourage la participation active des enfants (conversation, action, manipulations)
- Les livres proposés abordent une variété de sujets : la nature, les émotions, l'imaginaire, la vie quotidienne, les relations, la construction identitaire, etc.
- Inclure des livres humoristiques, avec des personnages drôles ou des situations cocasses.



Le format ✓✓✓✓

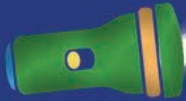
- Le livre est adapté au groupe d'âge (taille, maniabilité).
- Offrir une variété de formats : livres sans texte, bandes dessinées, grandes pages, petites pages, tissu, carton, etc.
- Qualités physiques du livre de qualité : pages solides, illustrations claires.
- Sécurité : matériaux non toxiques, absence de petits éléments.

Les auteurs ✓✓✓✓✓

- Prioriser les autrices et auteurs francophones, ontariens et canadiens.
- Inclure des autrices et auteurs membres des Premières nations, Inuit et Métis.



Il est impossible que chaque livre réponde à tous les critères, d'où l'importance d'offrir une variété d'ouvrages. Par exemple, si un livre raconte l'histoire d'une famille nucléaire, on s'assure d'offrir aussi des livres avec différents modèles familiaux (deux mamans, des grands-parents, deux parents de différentes ethnicités).



Aujourd'hui, Mina, Jules, James et Eden partent à l'aventure pour observer les vers de terre dans leur habitat.



À leur retour, un bon goûter préparé par les papas de James les attend dans le jardin.



- Les stéréotypes de genre sont absents. Les minorités sont non seulement représentées mais jouent un rôle équitable dans l'histoire.
- L'illustration montre de la diversité, sans stéréotypes de genre.
- L'illustration favorise une vision inclusive et équitable, des personnes et des situations.
- La relation à la Terre et aux êtres vivants est respectueuse.
- Il y a de multiples façons d'explorer les messages de cette page.

Pendant que maman fait le ménage et prépare le repas, Jules, Martin et Arthur jouent avec leurs petites voitures.



- Il n'y a pas de représentation de diversité.
- Les enfants en rôles principaux sont tous des garçons qui ont tous les mêmes caractéristiques. La fille est en arrière-plan.
- Les stéréotypes de genre sont présents avec la maman qui prépare le repas et fait le ménage, la fille qui joue à la poupée et les garçons avec les voitures.